

UNSER ANGEBOT FÜR SCHULEN

Begleitmaterial zur Vor- und Nachbereitung im Unterricht

- Materialmappe zu «TELL» von Gornaya steht zur Verfügung
- Begleitmappe zu «Chamäleon» ab 3. November 2025

Kostenloser Download auf unserer Website: DAS THEATER AN DER EFFINGERSTRASSE Vermittlungsangebote für Schulen

Benutzername: schulen

Passwort: theater4you

- Vor- und Nachgespräche in der Klasse
- moderierte Nachgespräche im Anschluss an die Vorstellung

Stückeführungen beim Besuch einer Abendvorstellung (nach Anmeldung bei rosmarie.keller@theatereffinger.ch)

RESERVATIONEN für Schulvorstellungen tagsüber

Ganz einfach über unsere

Website möglich:

www.theatereffinger.ch/schulen

Eintrittspreis CHF 12.– pro Person

RESERVATIONEN für Abendvorstellungen Über DAS THEATER AN DER EFFINGERSTRASSE/Reservation Eintrittspreis: Schüler:innen erhalten 50% Ermässigung

Theatervermittlung:

Christiane Wagner | 076 756 30 86
christiane.wagner@theatereffinger.ch

DAS THEATER AN DER EFFINGERSTRASSE

Postfach 603
3000 Bern 8

info@theatereffinger.ch
Telefon 031 382 72 72
(an Vorstellungstagen
17.00 bis 20.30 Uhr)

www.theatereffinger.ch

f @theatereffinger
i @theatereffinger

DAS THEATER AN DER EFFINGERSTRASSE



ANGEBOTE FÜR SCHULEN 25/26

theatereffinger.ch

«Schreiblabor» verbindet Berner Schulen

CHAMÄLEON

von Philipp Jescheck und Sebastian Gfeller

Regie: Philipp Jescheck

Uraufführung

**«Alles ist zu 99% wahr
und zu 99% gelogen.»** Nemo

Leo hat genug. Die Ferien hat er mit Lernen verbracht – für Prüfungen, für später, für eine Zukunft, die nicht mal seine eigene ist, sondern die ihm seine Eltern vorzeichnen. Zielloos streift er durch das abendliche Bern. Der Zufall bekommt eine Chance, als er auf die geheimnisvolle Leonie trifft. Sie fordert Leo heraus: Ein Spiel. Eine Nacht lang. Abwechselnd stellen sie sich Aufgaben, von denen sie glauben, die andere Person würde sie nie erfüllen.

Was als improvisierte Challenge beginnt, wird zur Nacht voller Mutproben, Begegnungen und absurden Abenteuern im Rausch von Stadt, Musik, der Suche nach echten Momenten und den Fragen: Wer bin ich? Und wer will ich sein?

Je länger das Spiel dauert, desto mehr verschwimmen die Grenzen zwischen Realität und Spiel. Und vielleicht ist nichts von dem, was sie einander zeigen, ganz wahr – oder ganz falsch. Denn Leonie spielt nicht nur zum Spass. Sie verfolgt ein Ziel...

Die Grundlage für «Chamäleon» entstand im Rahmen unseres Schulprojektes «Schreiblabor» in 20 Workshops im Kanton Bern.

**Empfohlen ab der 9. Klasse
17. Januar bis 14. Februar 2025**

Themen: Identität/Soziale Medien/Digitale Kommunikation/Fake/Authentizität/Einsamkeit/Selbstfindung/Gesellschaftliche Erwartungen/Leistungsdruck/Mut/Liebe

Januar 26

20	Di	10.00
21	Mi	14.00
22	Do	14.00
23	Fr	10.00 14.00
26	Mo	10.00 14.00
27	Di	10.00
28	Mi	10.00 14.00
29	Do	10.00
30	Fr	10.00

Februar 26

2	Mo	10.00 14.00
3	Di	14.00
4	Mi	14.00
5	Do	10.00
6	Fr	10.00
10	Di	10.00
11	Mi	14.00
12	Do	14.00

Im Anschluss an die Vorstellung «Chamäleon» bieten wir Ihnen ein moderiertes Nachgespräch an, bei dem einer der Schauspieler:innen anwesend ist. Bitte melden Sie sich für dieses kostenfreie Angebot an: rosmarie.keller@theatereffinger.ch

«TELL»

von Gornaya | Regie: Jochen Strodthoff | Uraufführung

Komödie

«Mein Sohn soll den Apfelschuss machen? Er kann einen Boskoop nicht von einem Gala unterscheiden...» Antonella

In einem Schweizer Dorf probt eine vierköpfige Laienspielgruppe Schillers «Wilhelm Tell» in einer Waschküche. Die pensionierte Lehrerin Liselotte probt mit der mässig talentierten Gruppe den Bestseller über Widerstand, Freiheit und Vaterland. Doch wie soll man zu viert «Wilhelm Tell» spielen? Und wo steckt eigentlich Gessler?

**Empfohlen ab der 9. Klasse | 1. bis 28. November 2025
Schulvorstellungen: 24.11. 14.00 | 27.11. 10.00 Restkarten**

Es werden auch Abendvorstellungen angeboten. Reservationen von Schulklassen bei: rosmarie.keller@theatereffinger.ch

MACBETH

von William Shakespeare | Regie: Markus Keller

Klassiker

«Sei wie der blaue Himmel und versteck im Gras die Natter.»
Lady Macbeth

Macbeth und seine Lady Macbeth träumen nicht bloss vom Griff nach der schottischen Krone und der uneingeschränkten Macht, seitdem ihnen diese verheissungsvoll von übernatürlichen Mächten eingeflüstert wurde – sie setzen ihre Pläne grausam in die Tat um, bis sie über ihren eigenen Ehrgeiz und ihre Hybris ins Bodenlose stürzen.

Empfohlen ab der 9. Klasse | 2. – 29. Mai 2025

Es werden nur Abendvorstellungen angeboten. Reservationen von Schulklassen bei: rosmarie.keller@theatereffinger.ch